

# ملف أعمالي



من نبض الموقف تنتج الكلمة فتولد الكلمة  
تسلسل عبارات قادرة على وصف المشهد،  
هنا بعض أعمالي التي جسّدتها كلماتي .

## تغريدات لمنصة إكس:

تحت ظل ما عشناه من أجواء رمضانية أصيلة ومع ما أتاحته لنا جامعة الملك فيصل من مشاركة في "ليالي كفو الرمضانية" سعد نادي الفنون الجميلة بأنه كان جزءاً فعّالاً في هذه الليالي بمختلف فنونه.

من الموهبة نصنع ما يبقى في الذاكرة ويُخلد ومن خلال فنوننا وتحت ظل إسم نادينا، شاركنا بمشاركاتٍ عدّة ظهر فيها محور الفن وانسجم مع ما أطلقته الشرقية تُبدع لك أيقونة للإبداع والتميز والإظهار أفكار نعيشها على أرض الواقع على أبعد مدى وفي كل عام

سلام عليكم منّا وعلى جسدكم من ورم خبيث يعيش بين ثنياكم.  
تمت مشاركة نادي الفنون الجميلة يوم الاثنين ٣٠ اكتوبر تضامناً مع اليوم العالمي لسرطان الثدي للتوعية عنه وتوضيحاً عن مخاطرها، أضراره وضرورة الفحص المبكر لتفادي المّا وندماً يعيش وقتاً أطول نتيجة إهمال لحظة.

انغمساً بفكرة و حبّاً للفن، بشعبية ما صنعنا كأداة للتغيير عن إبداعنا ألاً محدود، مثلنا نحن نادي الفنون الجميلة مشاركتنا في فعالية سراج وزولية الذي أقيمت يوم الأحد.

مناطق تحمل معنى، تميّزت بها الشرقية ف كانت ذات أهمية وقصة

## إعلانات قصيرة:

سعياً مثّالاً لتحقيق وتقديم أهداف مستقبلية فنية، يسرنا الإعلان عن الهيكلة التنظيمية الجديدة لنادي الفنون الجميلة التي تضم بداخلها قادة ونواب يسعون إلى إرتقاء النادي وبهم يكتمل المسعى ويتتحقق المُراد!

إلى أصحاب الأصوات العذبة التي تحوي الكلمات وتُظهرها في أيدي صورة، إلى من يحتون الأفكار ويتوّقون آخر مستجدات الأعمال، من يضمّون هوياتنا في تلك المستندات، يسرنا فتح التسجيل مجدداً المبدعي لجنة الإلقاء ولجنة التقارير. نرجو مشاركة الرابط مع كل من ترف روحه لأن يكون جزءاً من تلك اللجنتين.

من دفء الحرف إلى زمهرير قلوبكم نصل، يدعوكم نادي الفنون الجميلة إلى محطة الإبداعية التي يرتكز فيها الفن ليُظهر من مخبأه دفء المعنى لشتوية كفو، آملين إيصال ما يُمكن أن يُبث في أرواحكم لتتدفق بيّنا وتردّه بفننا.

تضامناً مع ما سيُقام في بهو عمادة شؤون الطلاب تحت شعار من يوم بديننا، يُشارك نادي الفنون الجميلة ليكون جزءاً من المعرض الذي يضم الكثير من الفنون ويجسد هويتنا فيه، فانتظار زيارتكم التي تجعل فتناً يحيا، كونوا بالقرب فنادي الفنون الجميلة يُسعد برؤيتكم.

تحت ظل الأجواء الرمضانية التي تعم أرجاء المكان، ندعوكم نحن نادي الفنون الجميلة لحضور مشاركتنا وتفعيتها لـ ليالي كفو الرمضانية  
تنطلع للقائكم بيّنا

## كتابة سيناريوجصير(سكريبت) :

من يوم بدينا، بعهد الإمام محمد بن سعود وهذى عاداتنا وثقافتنا، من يوم بدينا واحنا مازلنا  
نحتفل بإنجازات مملكتنا وفضلها مازال يحتوينا، من يوم بدينا واحنا متمسكين على ما تعودنا  
عليه من أهالينا ..

ولأن الاحتفال بهذا اليوم واجب علينا، خلونا نشارك معكم فعالياتنا ونوريكم كل ما زينته أيادينا  
وكان جزء مننا من فعالياً وألعاب ..... ولا ننسى الغرفة اللي رجعتنا أيام زمان وذكرنا  
بأصولنا... ومن بين فعالية وأخرى شاركَ ناديينا.. نادي الفنون الجميلة وكسب قلوب الزوار سواء  
كان بلغز أو سؤال .. ف خلونا نطلع عليها ونعيش الأجواء ..

وبعد ما عيشنا الأجواء وكانت بمثابة إسترجاع لذكرياتنا وتاريخنا العريق ، نحمد المولى عز وجل و  
نسأله أن يديم علينا نعمة الأمان والآمان والعز والرخاء.

## نصوص وحواطر:

تلّم بنا إعصارات الحياة إلى شواطئها المختلفة،  
غايتها أن تحدث تشتتاً كبيراً في قلوبنا،  
لكن نحن من نحدد إما الاستمرار أو المواجهة

أسيرة أنا في قفص قلبك،  
تائهة ما بين ضحكةٍ تُغرك ورمش عينك.

لا تدع يومك يمضي دون أن يشتعل صخب شغفك،  
لا تدعه يمضي يوماً باهتاً لا شغف فيه .

للحياة  
التي توعدتني بأن تُشتت ما تبقى مّي !  
أعدك،  
أن أكون أقوى مما تظنين .

إن زارك حُزن ثقيل وأنبك،  
ونزع منه كل شيء أضحكك،  
وضل الدمع يصبّ منهمراً،  
على وجهي خدك ضل يحرقك  
كفك دمعك وقل له،  
أن رب الحياة معك.

الله أنقذك منهم عندما كاد الحُزن سيطلق حِداده عليك «وَهُم  
، فالله يُبعد عنك من لا يستحقك . في أشد أوقاتك لم تجد لهم أثراً وتركوك  
وحيين احتجت وجودهم حولك وأقرب الناس لقلبك تغيّروا وابتعدوا  
لا تكتب، لأن أصدقاؤك خذلوك .. خيرة ..

ضوء الصباح  
وما كانت دوماً القرارات تُرضيني،  
لكني أعلم أنها تصيب دائمًا لأنها في صالحـي،  
ولكن؛ يُتعينـي بأنـي أحـمل كـل هـذا وـهـي ..  
فتـأتي «شـمسي» يتـخلـل نـورـها من ستـائر نـافـذـتي ..  
وأشـرب كـوبـاً من مـرارـة قـهـوةـي ..  
أضعـ كـلامـاتـيـ، وـما دـسـ بين طـيـاتـ كـتـبيـ،  
ويـغـسـحـ المـجالـ لـيـ،  
لـأـنـثـرـ ماـكـتمـ فـيـ اللـيـالـ الطـوـالـ،  
بـيـنـ الـورـقـةـ وـالـأـخـرـيـ تـكـمنـ الـأـحـلـامـ،  
وـتـعـالـىـ الـأـصـوـاتـ،  
لـتـحـقـيقـ ماـبـاتـ بـيـنـ أـكـفـ الدـعـاءـ،  
لـبـلـوغـ الـأـمـنـياتـ وـابـتسـامـةـ تـرـسـمـ عـلـىـ الشـفـاهـ،  
وـالـتـخلـصـ مـنـ وـحدـةـ كـادـتـ تـسـقطـ دـمـعـةـ حـبـسـتـ بـيـنـ الـأـجـفـانـ،  
وـحرـرـتـيـ ضـوءـ الصـبـاحـ مـنـ عـذـابـ الـكـتـمانـ .

لاتُكُنْ

لاتکن

كالذين عاهدوه ألا يتركوك وحيداً غابوا ثم نسوك!  
أزهروا ربيع أيامك ثم قسو على أرض قلبك..  
لا تكن..

لاتُكِنْ ..

**أنتَ الضحية لِكُلِّ المارين في حيَاةِكَ،**

فتلبسَ الدمع، فلا أحد يستحق أن تنهِر دمعة على خدك..  
لا تكون..

لا تُكُن ..

القاسى على نفسك !!

من أجل أيام مضت لن تعود.. وتبقى أنت بين المارة والعبور  
تتعذّب، انساهم؛ ولأنني أعلم أن النسيان يأبى أن يأت بسهولةٍ؛  
تناساهم

للسماهم ..  
فإنْ آلمَهُ قلَبَكَ الْعَكْسُهُ .. لَكُنْ لِأَحْدَاكَ

وَدْعَهُمْ

وَدْعَهُمْ حِينَما ترَاكُمْ عَلَى قَلْبِكَ الْأَوْجَاع ..  
وَتَنْهِمُ دَمْوِعَكَ الْخَفِيَّةَ دُونَ أَنْ يَشْعُرُوا أَنَّكَ تَحْتَاجُ  
إِلَيْهِمْ وَتُكْفِكِيفَ مَاءَ حُزْنِكَ وَهَذِكَ ..

وَدْعَهُمْ ..

حِينَما ترَى كُلَّ الْأَزْهَارِ الَّتِي خَلَفُوهَا مِنْ بَعْدِ غِيَابِهِمْ  
بِهُنْتَ أَلْوَانُهَا فِي صَدْرِكَ وَمَا عَادَ بِمَقْدُورِكَ سُقْيَا هَا بِمَاءِ وَدْكَ ..  
عَادَتْ لِلْوَنِهَا الْخَرِيفِيَّةُ وَتَبَيَّسَتْ ... !

وَدْعَهُمْ ..

عَنْدَمَا ترَى أَنَّكَ مُهْمَلٌ عَلَى رَصِيفِ الْوَحْدَةِ  
وَلَا أَحَدٌ يَتَظَارُكَ لِيَنْتَشِرَ مَا بَكَ مِنْ هَمَومَ،  
مُتَرَاكِمٌ عَلَى جَسَدِكَ الْهَزِيلِ،  
وَدْعَهُمْ .. لَأَنَّ نَفْسَكَ تَسْتَحْقُ الدَّلَالَ؛  
لَا الْوَحْدَةُ وَالْإِهْمَالُ وَالْأَنْكِسَارُ

وَدْعَهُمْ ..

كُلَّمَا شَعَرْتَ أَنَّ مَكَانَكَ فِي قُلُوبِهِمْ بَاتَ وَتَغَيَّرَ،  
وَأَنَّ الْحُبَّ الَّذِي يَكْمَنُ فِي صَدُورِهِمْ لَكَ !  
مَا عَادَ مِثْلُ الْأَوْلِ ..

وَدْعَهُمْ ..

كُلَّمَا باَغْتَتَكَ دَمْعَةً، مِنْ أَجْلِ ذَكْرِيَّاتِهِمْ، أَصْوَاتِهِمْ وَضَحْكَاتِهِمْ ..  
وَآلمَتْ قَلْبَكَ لِأَنَّهُمْ مَا عَادُوا يَسْتَحْقُوكَ.